

## ОПИСАНИЕ

### ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ художественной направленности

Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности включает в себя 2 модуля: «Основы изобразительной грамоты и рисования» срок реализации – 3 года, возраст обучающихся – 7-9 лет, и «Введение в Живопись» - со сроком реализации 1 год, возраст обучающихся 10-17 лет. Обучающиеся могут пройти обучение как по дополнительной общеразвивающей программе художественной направленности в целом, так и выбрав один из модулей.

Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности (далее – Программа), разработана Муниципальным автономным учреждением дополнительного образования Питкярантского муниципального района Республики Карелия «Детская художественная школа им. В.П. Крупина» (далее – Школа).

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса в Школе и направлен на выявление и развитие художественно-творческих способностей детей начального школьного возраста, создание основы для приобретения ими опыта художественно - творческой практики, самостоятельной работы по изучению и постижению изобразительного искусства, привлечение наибольшего количества детей к художественному образованию.

Программа разработана с учетом:

- возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся;
- принципа вариативности для различных возрастных категорий детей и молодежи, обеспечения развития творческих способностей подрастающего поколения;
- формирования устойчивого интереса к творческой деятельности;
- лучших традиций художественного образования;
- запросов и потребностей детей, подростков и их родителей (законных представителей);
- занятости детей в образовательных организациях реализующих основные общеобразовательные программы.

Программа направлена на:

- развитие значимых для образования, социализации, самоопределения подрастающего поколения интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его личностных и духовных качеств;

- обеспечение духовно-нравственного самоопределения и гражданско - патриотического воспитания обучающихся;
- воспитание творчески мобильной личности, способной к успешной социальной адаптации в условиях быстро меняющегося мира;
- формирование общей культуры обучающихся;
- приобретение обучающимися знаний, умений и навыков в области изобразительного искусства;
- приобретение обучающимися опыта творческой деятельности.
- выявление, развитие и поддержку лиц, проявивших творческие способности в области изобразительного искусства;
- индивидуальную траекторию развития личности за счет вариативности образования;
- создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, профессионального самоопределения и творческого труда обучающихся.

#### Условия реализации программы

Программа реализуется в сроки обучения, установленные учебным планом, принятыми Педагогическим советом и утвержденными директором Школы.

При реализации Программы Школа ведет творческую, просветительскую деятельность, направленные на развитие творческих способностей обучающихся, пропаганду среди различных слоев населения лучших достижений отечественного и зарубежного искусства, их приобщение к духовным и культурным ценностям. Педагогические работники Школы ведут методическую работу, направленную на совершенствование образовательного процесса (в том числе – образовательной программы, форм и методов обучения) с учетом развития творческой индивидуальности обучающихся.

Реализация Программы обеспечивается педагогическими работниками, имеющими среднее профессиональное или высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета.

Учебный год для педагогических работников составляет 44 недели, из которых 32 недели

- реализация аудиторных занятий, в том числе 1 неделя - проведение промежуточной аттестации обучающихся, в остальное время деятельность педагогических работников направлена на методическую, творческую, просветительскую работу, а также освоение

дополнительных профессиональных ОП.

Прием на обучение по Программе (включая оба модуля) осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся в порядке, установленном локальным нормативным актом Школы.

Проведение каких-либо форм индивидуального отбора и оценки творческих способностей детей при приеме на данную Программу не предусмотрено. Зачисление для обучения по Программе, происходит на основании поданного заявления при наличии свободных мест.

Организация образовательного процесса по Программе ведется в соответствии с учебным планом и календарным учебным графиком.

Учебные планы отражают структуру в части наименования учебных предметов, определяют перечень, последовательность изучения учебных предметов, объем часов по каждому предмету.

В течение учебного года предусматриваются каникулы в объеме не менее 4 недель. Осенние, зимние, весенние каникулы проводятся в сроки, установленные при реализации основных образовательных программ начального общего и основного общего образования.

#### Формы занятий

При реализации Программы, обучение по учебным предметам осуществляется в форме Мелкогрупповых занятий численностью от от 4 до 10 человек.

Основной формой занятий является урок продолжительностью 40 минут.

#### **Внеаудиторная работа**

Педагогическими работниками Школы совместно с родителями (законными представителями) организовываются посещения выставочно – просветительских мероприятий, музеев, выставочных залов.

Внеаудиторное время отводится на участие обучающихся в творческих конкурсах, проектах и просветительских мероприятиях Школы.

#### **Оценка качества реализации Программы**

С целью обеспечения высокого качества образования Школа создает комфортную развивающую образовательную среду, обеспечивающую возможность:

– лично-ориентированного образования, обеспечивающего творческое и духовнонравственное самоопределение ребенка, а также воспитания творчески мобильной личности, способной к успешной социальной адаптации в условиях быстро меняющегося

мира;

– вариативности образования, направленного на индивидуальную траекторию развития личности, его доступности, открытости и привлекательности для детей и их родителей (законных представителей);

– обеспечения для детей свободного выбора общеразвивающей программы в области того или иного вида искусств, а также, при наличии достаточного уровня развития творческих способностей ребенка, возможности его перевода с дополнительной общеразвивающей программы в области искусств на обучение по предпрофессиональной программе в области искусств;

– организации творческой деятельности обучающихся путем проведения творческих мероприятий (выставок, конкурсов, фестивалей, проектов, мастер-классов, олимпиад, творческих вечеров, театрализованных представлений и др.);

– организации посещений обучающимися учреждений культуры и организаций (выставочных залов, музеев и др.);

– организации творческой и просветительской деятельности совместно с другими детскими школами искусств, в том числе по различным видам искусств, образовательными учреждениями среднего профессионального и высшего профессионального образования, реализующими основные профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства через реализацию совместных образовательных и социокультурных проектов;

– использования в образовательном процессе образовательных технологий, основанных на лучших достижениях отечественного образования в сфере культуры и искусства, а также современного развития изобразительного искусства и образования;

– эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников и родителей (законных представителей) обучающихся.

Оценка качества реализации Программы включает в себя текущий контроль успеваемости и промежуточную аттестацию обучающихся, которые осуществляются в соответствии с разработанными Школой локальными нормативными актами.

## Иные условия реализации программы

Школа обеспечивает материально-технические условия реализации Программы для достижения обучающимися установленных результатов, при соответствующем финансировании.

Школа обеспечивает соответствие санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. При соответствующем финансировании соблюдает своевременные сроки текущего и капитального ремонта учебных помещений.

Для реализации общеразвивающей программы в области изобразительного искусства в

Школе имеются следующие материально-технические условия:

- выставочный зал с развесочным, осветительным оборудованием;
- учебные аудитории и мастерские для групповых занятий, предназначенные для реализации предметов учебного плана оснащенные учебной мебелью (досками, столами, стульями, стеллажами, шкафами, мольбертами, натурными столиками), оформленные наглядными пособиями, специализированными материалами (видеотека, фильмотека) и мультимедийным оборудованием;
- натюрмортный фонд;
- методический фонд;

Планируемые результаты освоения Программы нацелены на целостное художественно - эстетическое развитие и духовно-нравственное самоопределение личности, а также приобретение основ художественно-творческой подготовки.

Выпускник, прошедший обучение и освоивший Программу, должен обладать

следующими компетенциями:

Общекультурные компетенции:

- личностные качества, способствующие воспитанию творчески мобильной личности, способной к успешной социальной адаптации в условиях быстро меняющегося мира;
- эстетические взгляды, нравственные установки и потребность общения с духовными ценностями;
- умение самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности.

Общие художественно-творческие компетенции:

- первоначальные навыки творческой деятельности;
- умение планировать самостоятельную работу, осуществлять контроль своей учебной деятельности;
- основы комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать дополнительные предпрофессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства;
- навыки взаимодействия с преподавателями и обучающимися в образовательном процессе, уважительного отношения к иному мнению и художественно-эстетическим взглядам;
- умение находить наиболее эффективные способы достижения результата, давать объективную оценку своему труду, анализировать причины успеха/неуспеха собственной учебной и творческой деятельности;
- ориентация в современном информационном пространстве.

Программа реализуется посредством различных видов деятельности:

образовательной (включает в себя художественно-творческую подготовку), творческой, просветительской.

### **Образовательная деятельность**

Выпускник после изучения модулей Программы приобретает в области художественно творческой подготовки:

Знания:

- свойств графических материалов, их возможностей и эстетических качеств;
- статики-динамики, симметрии-асимметрии;
- закономерностей построения художественной формы;
- принципов сбора и систематизации подготовительного материала и способов его применения для воплощения творческого замысла.

Умения и навыки:

- самостоятельно выбирать сюжет;
- организовать плоскость листа, композиционного решения изображения;
- передавать пропорции, выполнять конструктивное построение;

- передавать начальный объем предметов, плановость, ощущение пространства;
- использовать выразительные средства графики для передачи художественного образа;
- наблюдать предмет, анализировать его объем, пропорции, форму, моделировать форму предметов тоном;
- передавать массу, объем, пропорции, характерные особенности предметов;
- создавать целостную сюжетную композицию;
- использования основных техник и материалов;

Результатом освоения программы дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области изобразительного искусства «Основы изобразительной грамоты и декоративно-прикладного искусства» срок обучения 3 года является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков в предметных областях:

#### Творческая деятельность

##### Задачи творческой деятельности

- развитие основ креативного мышления;
- развитие основ образно-художественного восприятия окружающей действительности;
- овладение первичными навыками грамотного изображения с натуры и по памяти предметов (объектов) окружающего мира;
- овладение первичными навыками работы в различных художественных техниках;
- использование полученных творческих навыков в различных видах практической художественной деятельности.

#### Просветительская деятельность

##### Задачи просветительской деятельности

- накопление опыта выставочных показов на площадках различного уровня: школьных, районных, городских;
- приобретение опыта участия в творческих конкурсах и фестивалях художественного творчества различного уровня;
- формирование первичных навыков индивидуальной и коллективной художественно творческой и выставочно - просветительской деятельности, умений сочетать различные

виды деятельности и применять их во внеклассных мероприятиях;

– формирование потребности к самообразованию и повышению общего культурного уровня;

– формирование уровня зрительской и художественной культуры на основе просмотра разнообразных выставочных проектов, посещения выставочных мероприятий.

Оценка качества реализации Программы предусматривает промежуточную аттестацию обучающихся, которая проводится в форме итоговых выставок. Вид аттестации – просмотр. Количество и сроки проведения промежуточной аттестации отражены в учебном плане Программы.

По окончании освоения Программы, или любого из ее модулей, выпускникам выдается сертификат о прохождении курса обучения по Программе, или какого то из ее модулей.